

あなたはこの事実を知っていましたか？
戦争中 40万冊の本が疎開をしたことを。

ドキュメンタリー映画

疎開した 40万冊の図書

戦時下“本”を守った人たちがいた

2013年 カラー作品 / 102分
文化を守る映画製作委員会 CINEMABOX presents

証言者：阿刀田高 早乙女勝元ほか

ナレーション：長塚京三 声：金井節 京井 幸 黒岩拓朗 名取誠之 寺澤美央

監督・編集 金高謙二

プロデューサー：森島恒行 小田部優

撮影・録音：金高謙二 花井ひろみ

音楽：プッチーニ 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より 私のお父さんほか

音響効果：岡田貴志

MA：岡 亨 斎藤健二

タイトルデザイン：小林健三

録音スタジオ：アクシー 千代田ビデオ スリー one

製作協力：ディレクターズシステム

製作：シネマボックス

ドキュメンタリー映画

疎開した 40万冊の図書

戦時下“本”を守った人たちがいた。

■あらすじ

日比谷図書館は、1908年（明治41年）東京市立日比谷図書館として開館。東京の中心館としての機能を果たしてきた。1943年、戦局の悪化に伴い、各図書館での疎開が検討され始めた。日比谷でも疎開の問題は取り上げられ、一部が奥多摩の西野村（現あきる野市）に疎開を始めた。1944年、新しく館長に就任した中田邦造を中心に残る蔵書およそ26万冊の疎開が検討された。しかし、それを運ぶ人手も戦地に取られ、当時の都立一中生（現日比谷高校生）たち26名が動員された。さらに中田は、この際、民間人が蒐集している貴重な本も買い上げ、疎開させるべきだと提案、加賀豊三郎、諸橋轍次、井上哲次郎などから貴重本を買い上げ疎開させた。やがて運命の1945年（昭和20年）5月25日を日比谷図書館は迎える。この大空襲によって蔵書209,040冊は、図書館と運命とともにした。だが、中田が買い上げた民間貴重書と蔵書の一部を併せたおよそ40万冊の本は、奥多摩と埼玉県志木市の蔵の中で助かったのである。

また、この映画の中では、現代の図書にまつわる逸話も登場する。イラクの図書館で戦争から3万冊の本を守った人。図書館がないという福島県飯館村がインターネットで呼びかけたら5万6千冊の絵本が全国から集まったこと。東日本大震災後、壊れた図書館に代わって移動図書館で市民の心を支える陸前高田市立図書館など。

協力：

国立国会図書館／国立国会図書館 国際子ども図書館／都立中央図書館／千代田区立日比谷書文化館／石川県立図書館／長岡市立中央図書館／河井継之助記念館／飯館村教育委員会／飯館村立中学校／飯館村立草野小学校／飯館村立草野幼稚園／陸前高田市立図書館／東京都あきる野市／都立日比谷高校如蘭会／長谷みどり／横田 大／金高雅行／金高加代子／晶文社／羊皮紙工房／JIM-NET日本イラク医療支援ネットワーク／東京俳優生活共同組合／社団法人日本図書館協会／The National Archives



■製作にあたって

1944年から45年にかけて日比谷図書館の蔵書40万冊が戦禍を逃れるため疎開をした。

史上空前の大移動。一年に及ぶ移動は過酷を極め、図書館員を始め都立一中の中学生たちが、リュックや大八車を押して、50キロ離れた奥多摩や埼玉県志木市に何回となく足を運んだ。その後、昭和20年5月25日、連合国の放った焼夷弾によって日比谷図書館は全焼する。もし、仮に日比谷図書館の40万冊の蔵書が疎開していなければ、日本文化の多くは失われていたはずである。戦争は人々に直接的なダメージを与えるだけでなく、民族の尊厳や文化を根こそぎズタズタに破壊する。本を否定することは、人間を殺傷することとどれほど違いがあるのだろうか？自分の命を守り生きるのが精一杯だった戦時下で、多くの人たちがつらい過酷な体験をしながら文化を守った。

歴史上例を見ない40万冊の疎開。それらを救った人たち。この史実を一人でも多くの人たちに伝えることは、醜い戦争を繰り返してはならないという恒久平和の願いに通じることである。多くの人たちにこの事実を知ってもらい、次世代に繋がる文化の継承と平和の尊さが伝わることを願わずにはられない。

金高謙二



疎開した40万冊の図書リニューアル版完成 上映会・トークショー

日時：8月15日(木)

開演：1回目 15:00～17:30(14:30より受付)

2回目 19:00～21:30(18:30より受付)

トークショー：登壇者●早乙女勝元(作家・東京大空襲戦災資料センター館長)、松岡要(元日本図書館協会事務局長)、座間直壮(NPO 共同保存図書館・多摩理事長)、長塚京三(俳優)、金高謙二(映画監督)

入場料：学生・一般・シニア 一律1,500円

(前売りはございません)

場所：千代田区立日比谷書文化館 地下1階大ホール

*満員の場合、入場をお断りする場合があります。



＜お申込み方法＞

電話 (03-3502-3340) メール (college@hibiyajp)

または日比谷書文化館1階受付で講座名・お名前

(よみがな) お電話番号をお伝えください。

*尚、事前お申し込みがなくても当日入場は可能です。

都営地下鉄 ●三田線「内幸町駅」徒歩3分
東京メトロ ●千代田線 ●日比谷線
●丸ノ内線「霞ヶ関駅」徒歩5分
●銀座線「虎ノ門駅」徒歩6分
JR「新橋駅」徒歩10分
駐車場：当施設に駐車場はございません。
※日比谷公園内「日比谷駐車場」をご利用ください。

第29回 あきる野映画祭

日時：7月26日(金)

開演：10:00

場所：秋川キララホール

映画祭連絡先：あきる野映画祭実行委員会

Tel 042-558-1893

オフィシャルHP:

<http://www.12.ocn.ne.jp/~akiruno/>